

# Présentation du centre d'interprétation

## I. Le site de La Galicière

La Galicière est un complexe proto-industriel rural de 10 bâtiments, datant de la fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle. Son intérêt est incontestable pour son caractère complet et typique des usines de moulinage de soie. Tout le cycle de transformation de la soie, du grainage à la soie ouvrée en passant par la filature est aujourd'hui encore parfaitement visible. L'ensemble est protégé au titre des Monuments Historiques depuis 2004.

### Des bâtiments

#### **La magnanerie**

Etape fondamentale de la sériciculture, elle servait à l'éducation des vers à soie pour qu'ils puissent fournir la matière première.

#### **La filature**

Ce bâtiment spécifique, identifiable par ses grandes baies vitrées et sa cheminée, permettait de tirer le cocon afin de le transformer en soie grège.

#### **Les salles d'ouvrasons et les moulins**

C'est ici que se déroulent le dévidage et le moulinage de la soie grège. Une des particularités du site de La Galicière est la présence de deux types d'ateliers différents, chacune représentative des deux typologies architecturales des moulinages (forézien et rhodanien). La richesse du site tient aussi au fait d'avoir conservé ses machines dans ses ateliers. La qualité de ces dernières et leur caractère complet constitue l'intérêt exceptionnel de La Galicière.

#### **Des traces de la proto-industrie**

S'ajoute à cet ensemble une multitude de pièces typique de l'industrie de la soie. On retrouve l'étouffoir à cocon, le gruoir qui servait à écraser les chrysalides, les roues hydrauliques qui fournissaient l'énergie ou encore les latrines pour les ouvrières.

### Une famille

Pendant presque 200 ans, c'est la famille Crozel qui va vivre sur le site de La Galicière. Originaire du territoire isérois, la famille participe au développement de l'industrie séricicole et moulinière à Chatte. Profitant de l'essor de l'exploitation, leur mode de vie se développe et témoigne des pratiques, mœurs et usages d'une famille bourgeoise, rurale et catholique du XIX<sup>e</sup> siècle.

### Une association

En août 2000, naît l'association qui a pour vocation la sauvegarde et l'animation de ce site.

Depuis plus de 20 ans Les Amis de la Galicière organise des manifestations culturelles, des expositions, des ateliers et des visites guidées. Une succession de moments festifs, de temps forts, de corvées... où se sont rencontrés et parfois entremêlés le théâtre, le chant, la poésie, la photographie, la gastronomie...

Les Amis de la Galicière, c'est plus de 130 membres, qui, chacun à leur façon, contribuent à l'animation du site, à l'accueil des visites. L'ensemble a pour objectif de faire découvrir et partager cette usine de moulinage de la soie.

## II. Définition du centre d'interprétation

### 1. Missions

Le centre d'interprétation aura pour objectif principal la mise en lumière du site de La Galicière et de son histoire, et par extension celle de la sériciculture et du moulinage à Chatte et en Dauphiné.

A ce titre, il remplira **trois missions principales** :

- **D'éducation**, auprès du public scolaire et du public touristique.
- **De témoignage** de cette industrie, des personnes associées et de la famille Crozel et du lieu « La Galicière ».
- **De partage**, lié aux différents événements qui vont animer le centre d'interprétation, par l'accueil d'expositions et/ou d'artistes et de la vie autour de l'association Les Amis de la Galicière.

### 2. Publics cibles

#### Un public touristique et familial

Il cherche à inclure des activités culturelles dans leur expérience touristique et découvrir le patrimoine, l'histoire locale et les coutumes des lieux qu'ils visitent

#### Un public local d'adultes matures (45-64 ans)

La population d'adultes matures, compris entre 45 et 74 ans, représente sur l'ensemble de la communauté de communes Saint-Marcellin Vercors Isère 41,1% des habitants. Cette statistique tend à évoluer car la SMVIC connaît un vieillissement de sa population.

Avec une population globale de 45 414 habitants (2021), c'est 18 665 personnes qui sont directement ciblés par ce choix.

#### Un public scolaire

Cette cible permet de répondre à la mission de témoignage et de transmission du centre d'interprétation de La Galicière tout en le connectant à son territoire.

### 3. Présentation du projet

Le centre d'interprétation exposera une histoire qui s'étend de la Révolution Française jusqu'au début du XXe siècle, en intégrant quelques références à des dates antérieures. Propre au site de La Galicière, cette période donnera une perspective locale et rurale de l'âge d'or de la sériciculture et du moulinage en Isère, jusqu'à son déclin. Le centre d'interprétation pourra s'appuyer sur des ressources nombreuses et qualitatives :

- Les différentes archives et objets retrouvés sur place
- La présence des machines *in situ*
- Les différentes recherches menées par des professionnels et l'association
- L'architecture des lieux

Ces ressources permettront de partager une histoire riche et complète que le centre d'interprétation présentera sous trois axes.

### **Mettre en lumière le récit de la sériciculture et du moulinage à La Galicière et en Isère**

Destiné à un public majoritairement néophyte, le centre d'interprétation devra introduire le visiteur aux fondamentaux de la sériciculture et du moulinage :

- Le cycle du ver à soie
- Son arrivée en France depuis la Chine

Cette introduction permettra une meilleure compréhension du développement de l'industrie sur le territoire. Trop longtemps oublié des recherches sur ce domaine, le centre d'interprétation racontera les raisons et les étapes de cette croissance en Isère et à Chatte. Les usines de La Galicière se feront les témoins de la richesse du département dans l'activité séricicole et moulinière.

Dans cette continuité, le centre d'interprétation évoquera les conséquences économiques de son implantation en milieu rural et les échanges commerciaux qui en découlent. Enfin, il traitera des difficultés rencontrées par l'activité telles que la pébrine ou l'arrivée de la soie synthétique, plongeant La Galicière et l'industrie tout entière dans un long déclin.

### **Présenter le développement et le fonctionnement du site La Galicière**

Le centre d'interprétation proposera une évolution chronologique du site de La Galicière. En évoquant brièvement l'occupation du site durant l'antiquité et la période moderne, il s'attardera principalement sur le développement de l'activité séricicole et moulinière sur place.

Il s'appuiera notamment sur la grande qualité et diversité des bâtiments de La Galicière

- Des architectures typiques des usines de moulinages du XIXe siècle
- La présence atypique et exceptionnelle de toutes les étapes de productions

Ces deux facteurs permettront au visiteur de suivre le cheminement complet du fil de soie. Ça sera l'occasion pour lui de découvrir le fonctionnement technique et humain de cette industrie, du cocon à l'organsin (production de La Galicière).

Cette évolution se terminera sur la fermeture des usines au début du XXe siècle et la réhabilitation de ces dernières jusqu'à aujourd'hui.

### **Révéler l'histoire des femmes, hommes et enfants qui ont participé à cette aventure industrielle et sociale**

Le centre d'interprétation fera découvrir l'histoire sociale présente à La Galicière, dans un site où cohabitaient ouvriers et bourgeois, femmes, hommes et enfants autour d'une même activité.

Le parcours abordera la question du travail des femmes et des enfants, majoritaires dans cette industrie. Cette approche traitera principalement des conditions de travail, du recrutement de ces populations et de leurs salaires.

Le visiteur pourra découvrir le savoir-faire de ces ouvrières et ouvriers, qui fait aujourd'hui partie intégrante du patrimoine culturel immatériel de l'industrie.

L'histoire de la famille Crozel et de sa vie sur place sera un élément phare du parcours. Avec une occupation du site longue de plus de 200 ans, c'est un véritable témoignage d'un mode de vie de mouliniers, bourgeois et ruraux, typique du XIXe siècle.

### III. Le parcours permanent

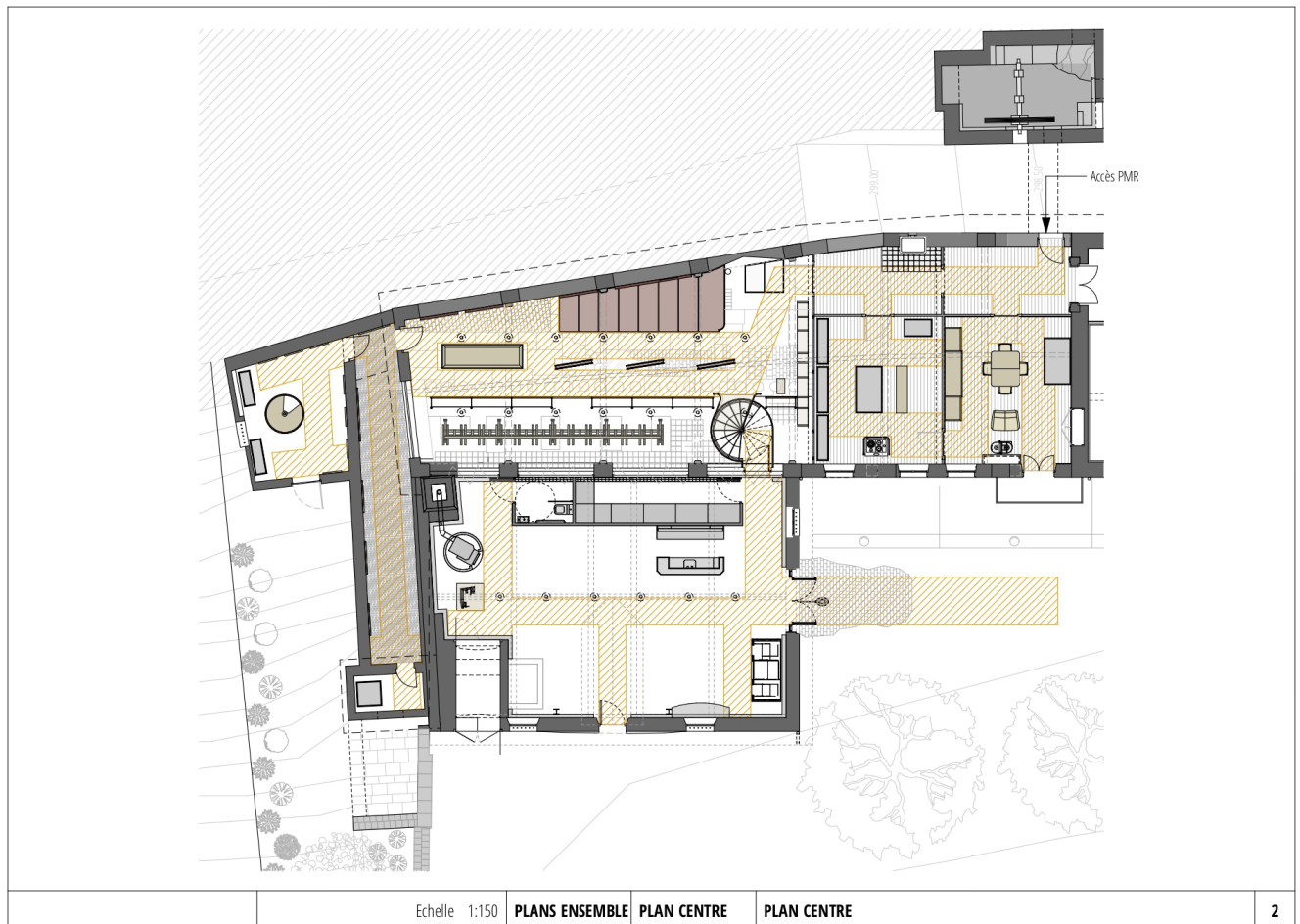
Le parcours se découpera en plusieurs zones, chacune traitant un thème en particulier. Indépendantes l'une de l'autre mais complémentaires et cohérentes au sein du parcours en général, l'approche thématique garantit une déambulation curieuse de la part du visiteur. Ainsi, il devient acteur de sa visite et optimise les connaissances qu'il souhaite aborder selon ses choix et préférences.

L'approche s'articule autour de trois mots-clés qui garantissent la bonne transmission des thèmes abordés : la **pédagogie** ; le **divertissement** ; l'**authenticité**.

Cela se décline par l'adoption d'un discours simple et accessible sur plusieurs niveaux de lectures, soutenu par des éléments de médiations adéquats qui favorisent une meilleure compréhension. La scénographie permettra de renforcer cet aspect didactique tout en accompagnant le visiteur à travers différentes salles aux ambiances uniques et authentiques.

En fonction des besoins du discours et du thème abordé, les zones pourront comprendre :

- Des supports textuels : cartel illustré, texte thématique, « zoom ».
- Des visuels : photographie, carte, vidéo.
- Des outils pédagogiques : maquette, frise chronologique, arbre généalogique, schéma technique ou explicatif.
- Des expôts de la collection : archive, objets industriels, photographie.
- Des outils complémentaires sur l'application de visite.



## **1. La salle introductive**

Elle se situe dans la salle polyvalente, en amont du parcours permanent. La salle introductive abordera le cycle du ver à soie et l'arrivée de la sériciculture en France et en Europe.

Le public pourra également découvrir des vestiges du passé industriel de La Galicière : l'étouffoir à cocon, l'ancienne forge et la cheminée si caractéristique. Pour finir, une présentation du centre d'interprétation et une maquette tactile du site, pour les voyants et non voyants, viendra compléter l'ensemble de cette introduction.

## **2. Une proto-industrie**

La suite thématique du parcours permettra de mettre en lumière l'histoire et l'implantation de la proto-industrie séricicole et moulinière, à La Galicière et en Isère.

En arrivant au cœur de la filature, le public pourra découvrir le récit de ce bâtiment et l'histoire général de ces constructions. Les raisons de l'installation de la sériciculture et du moulinage à La Galicière et en Isère seront également expliquées au visiteur.

Les évolutions architecturales des bâtiments liés au développement de l'activité seront présentées. Le caractère unique de La Galicière, avec toutes les étapes de productions et les deux modèles d'usines seront explicités.

Le public pourra découvrir l'impact économique de cette activité sur le site et le fonctionnement du commerce et des échanges de La Galicière.

Enfin, une grande frise chronologique de 10 mètres de long présentera les grandes dates de La Galicière, liés à celles de la grande Histoire et de l'industrie séricicole et moulinière en France.

## **3. Les Crozel – une famille de moulinier**

La suite du parcours se situera dans les anciens appartements de la famille Crozel. La thématique aura pour vocation de retracer le parcours et l'histoire de cette dernière.

A travers une multitude d'archives, d'objets du quotidien et de photographies, le public rentrera dans la vie de cette famille caractéristique de La Galicière. Il sera ainsi révélé le récit de leur installation sur site, leur mode de vie rural et bourgeois qui se développe en parallèle et grâce à l'industrie, leur éducation et la place de la religion au sein de la famille.

## **4. Une histoire sociale**

L'industrie séricicole et moulinière employaient majoritairement des femmes et des enfants. Cette particularité, propre aux nécessités techniques, mérite une attention particulière. Elle sera développée dans le couloir qui mène aux latrines, zone extérieure du parcours.

Le visiteur pourra prendre connaissances des raisons qui ont mené à l'emploi des femmes et des enfants, des conditions de travaux et les évolutions sociales qui les accompagnent ainsi que des différences de salaires. La vie sur place, où cohabitaient ouvrières, enfants et propriétaires sera également abordée.

## **5. La fin de l'histoire**

La salle du gruoir permettra d'identifier et de comprendre la fin du cycle, à la fois pour le ver à soie et pour l'industrie de La Galicière.

Le visiteur y découvrira le fonctionnement du gruoir et l'utilisation de la chrysalide, dernière étape du ver à soie. Concernant l'industrie, la salle présentera les difficultés qui ont touchées le site (pébrine), le rôle de Pasteur et la découverte du grainage cellulaire. Cependant, La Galicière rentrera dans un long déclin ; ce dernier sera présenté jusqu'au rachat du site en 1997 par le couple d'architecte.

## **6. L'atelier de moulinage**

La dernière étape du parcours se situe au sein même des ateliers de moulinage de la fabrique haute. Ce voyage dans le temps sera l'occasion pour le visiteur de découvrir les différentes étapes du moulinage, leurs fonctionnements techniques et la production de La Galicière : l'organsin.

## **7. Un parcours extérieur**

Des cartels extérieurs viendront éclairer des éléments du site directement sur place. La magnanerie et l'ancien dortoir profiteront de ce parcours, qui expliquera leur fonction et fonctionnement.

Un parcours autour de l'eau, qui se basera sur les différentes roues encore présentes à La Galicière, viendra présenter l'importance de l'eau dans l'industrie et son utilisation sur site.

Enfin, les containers présents dans le jardin seront restaurés et rénovés. Ils accueilleront des mises en scène présentant des objets non exposés de La Galicière pour certains et des œuvres d'arts contemporains pour d'autres.

## **IV. Le fonctionnement du site**

Le centre d'interprétation transcrit la volonté de l'association d'ouvrir le site plus fréquemment. L'objectif est de faire découvrir, de manière permanente et autonome, l'histoire de La Galicière et de l'activité qui l'a fait vivre.

Le centre d'interprétation s'organisera sur deux temporalités, une saison basse (février-mars) et une saison haute (avril-octobre).

En saison basse, le centre sera ouvert de 14h à 17h.

En saison haute, il sera ouvert de 10h à 18h.

Un accueil des groupes sera possible sur réservation. Même en dehors des horaires d'ouvertures durant la saison basse.

Dans son ensemble, le centre d'interprétation s'inscrit dans l'expérience de « La Galicière ». Le site possède déjà des chambres d'hôtes et possèdera également un jardin de 2,7 hectares aménagé et un café. L'ensemble permettra au visiteur d'apprécier le site de La Galicière grâce à plusieurs offres, qu'il pourra ainsi décliner selon ses goûts, ses préférences et ses attentes.